

Årsplan for Kunst- og håndverk 8.trinn Oddemarka skole 20262027

***med forbehold om endringer og justeringer ilp skoleåret**

**Faglærer: Rita Gunnufsen, Lynette Fuglestad
Stallemo og Katharina Høivold**

Læringsressurser:

LK20 (norsk etter 10.trinn):

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne:

1. utforske muligheter innenfor håndverksteknikker og egnet teknologi ved å bearbeide og sammenføre harde, plastiske og myke materialer.
2. vurdere materialers holdbarhet og muligheter for reparasjon og gjenbruk, og bruke ulike verktøy og materialer på en hensiktsmessig og miljøbevisst måte
3. utvikle løsninger gjennom en stegvis designprosess og vurdere holdbarhet, funksjon og estetisk uttrykk
4. utforske hvordan digitale verktøy og ny teknologi kan gi muligheter for kommunikasjonsformer og opplevelser i skapende prosesser og produkter
5. visualisere form ved hjelp av frihåndstegninger, arbeidstegninger, modeller og digitale verktøy
6. analysere hvordan identitet og stedstilhørighet kommuniseres i arkitektur, klestradisjoner, kunst eller gjenstander, og integrere kulturelle referanser i eget skapende arbeid
7. undersøke hvordan kunst, inkludert samisk kunst, kan bidra i samfunnskritikk, og skape kunstuttrykk som belyser utfordringer i egen samtid
8. reflektere kritisk over visuelle virkemidler og eksperimentere med ulike visuelle uttrykk i en skapende prosess
9. lage skisser til fornyelse av lokale omgivelser og modellere arkitektoniske løsninger som ivaretar ulike behov og interesser
10. fordype seg i en visuell uttrykksform og/eller en håndverksteknikk, utforske muligheter gjennom praktisk skapende arbeid og presentere valg fra idé til ferdig resultat

Uke:	Tema:	Innhold:	Vurdering:	LK 20
34-35	Oppstart Naturkunst	Vi lager forside til KH-boka vår og blir litt bedre kjent. Så går vi ut i naturen og lager naturkunst.	Egenvurdering og vurdering fra lærere	3, 8

36-38	Bokstavkunst – Forside BOMS	Bli bevisste på tegneteknikker og hvor forskjellig det går an å tegne kjente symboler som bokstaver. Layout	Egenvurdering og vurdering fra lærere	3, 5, 8,
40	Høstferie (Vi mister uke 43 (?) til solidaritetsprosjekt)			
39-47	Broderioppgave: Geriljabroderi! En guppe har broderi, den andre har skulptur. Så bytter vi etter fem økter, ca. uke 44	Se ulike filmer om tekstilproduksjon og etisk bevissthet. Se på materialbruk og produksjonsland på egne klær. Brodere et tydelig budskap – kort.	Egenvurdering og (underveis) vurdering fra lærere	2,3,5,7,8,10
48- 4	Skulptur	Elevene ser på skulpturer i byen og lager en skulpturanalyse. De lærer om proporsjoner i menneskekroppen før de lager sin egen skulptur	Egenvurdering og vurdering fra lærere	1, 2,3,5,10
52-1	Juleferie			
5-10	Tegneserie (Denne oppgaven kan bli byttet ut) Halve klassen har tegneserie, halve har tredelt portettoppgave	Elevene lærer om ulike virkemidler i tegneserier og tegner sin egen serie som samles til klassens tegneseriealbum. I samarbeid med norskfaget(?)	Egenvurdering og vurdering fra lærere	8
8	Vinterferie			
12-17	Tredelt portrettoppgave/Tegneserie Klassen bytter oppgave (Uke 14 er påskeferie)	Elevene ser på ulike måter å lage portretter på gjennom tidene. De skal lage en "Artfie" (Selfie som de setter inn i en annen kjent	Egenvurdering og vurdering fra lærere	1,4, 8

	Innlevering av tegneserie/Tredelt portrettoppgave varierer i klassene, men gang mellom uke 17 og 19	portrettbakgrunn.) De lager også collage. Tredje bildet blir bildet de har latt seg inspirere av til artfien.		
18-23	Hvis tid: Perspektivtegning.	Tegne drømmerommet	Egenvurdering og vurdering fra lærere	5
25	Ikke vanlig timeplan			